証券コード:7844 (東証1部)

# ARVELOUS!

株式会社マーベラス

### 経営近況報告会

2018年6月19日

### 当社の概要



### 経営理念

## 「驚き」と「感動」を世界に届ける新しいエンターテイメントの創造

私たちは、あらゆる娯楽の要素を融合させた新しい エンターテイメントの創造により、 世界の人々に「驚き」と「感動」を届ける企業として、 誰もが夢見る未来の創造に貢献します。

### 当社の概要 事業戦略



### 「多彩なエンターテイメントコンテンツ」を、 「あらゆる事業領域」において、「様々なデバイス」向けに展開

### マルチコンテンツ

多彩なエンターテイメントコンテンツ







#### マルチユース

あらゆる事業領域

オンライン モバイル アプリ ブラウザ ブラウザ 事業

コンシューマ アミューズメント 家庭用 ゲーム機 ゲーム機 事業

音楽映像 事業

音楽

映像

ステージ

PC



©2018 Marvelous Inc./HONEY PARADE GAMES Inc.

### マルチデバイス

様々なデバイス













### 当社の概要 事業別売上構成比



### コンシューマ事業

35.1%

家庭用ゲーム機向けゲームソフト、 アミューズメント施設向けゲーム機の 企画・開発・制作・販売

### 音楽映像事業

25.3%

音楽・映像等多様なコンテンツの企画・ プロデュース・制作・販売、及び 舞台・ミュージカルの企画・制作・興行

### オンライン事業

39.6%

PC・モバイル向けに オリジナル I Pや他社有力IPを 活用したゲームやアプリを 企画・開発・運営

### 2018年3月期の業績概要

### 2018年3月期 通期業績



■ コンシューマ事業、音楽映像事業が好調に推移したものの、 オンライン事業の業績低迷により、前期比で減収減益



### セグメント別概況



■ オンライン事業 : 主要タイトルの売上減、新作タイトルの貢献不足

■ コンシューマ事業 : 少数ラインナップの中で健闘、海外子会社が引き続き好調、

アミューズメント定番シリーズ、新規ビジネス好調

■ 音楽映像事業 : 主カシリーズを中心にステージ公演盛況、二次利用収入好調

(単位:百万円)

		2017年3月期	2018年3月期	前期比
		実績	 実績	(率)
売上高	<ul><li>オンライン事業</li></ul>	14,750	10,034	68.0%
	<ul><li>コンシューマ事業</li></ul>	9,067	8,891	98.1%
	● 音楽映像事業	5,607	6,396	114.1%
セグメント 利益	◆ オンライン事業	3,271	1,390	42.5%
	<ul><li>コンシューマ事業</li></ul>	2,042	2,969	145.4%
	● 音楽映像事業	1,603	2,052	128.0%

### 主な新作タイトル紹介



### 戦刻ナイトブラッド



©2017 Marvelous Inc. / KADOKAWA / IDEA FACTORY

#### おそ松さん よくばり! ニートアイランド

(ネイティブアプリ)



©赤塚不二夫/おそ松さん製作委員会 ©D-techno / Marvelous Inc.

#### シノビマスター 閃乱カグラ NEW LINK

(ネイティブアプリ)



©Marvelous Inc. ©HONEY PARADE GAMES Inc.

#### ORDINAL STRATA -オーディナル ストラータ

(ネイティブアプリ)



© Fuji Games, Inc. / Marvelous Inc.

### **千銃士** (ネイティブアプリ)



©LINE Corporatn / Marvelous Inc.

#### Fate/EXTELLA (フェイト/エクステラ)

(Nintendo Switch)



©TYPE-MOON ©2017 Marvelous Inc. Published outside Japan by XSEED Games/Marvelous USA, Inc. and Marvelous Europe Ltd.

#### シノビリフレ -SENRAN KAGURA-

(Nintendo Switch)



©2017 Marvelous Inc./HONEY PARADE GAMES Inc.

#### 牧場物語 ふたごの村+

(ニンテンドー3DS)



©2017 Marvelous Inc. All Rights Reserved.

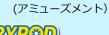
#### **閃乱カグラ** Burst Re:Newal

(PlayStation®4)



©2018 Marvelous Inc./HONEY PARADE GAMES Inc.

### TRYPOD (トライポッド)







©Marvelous Inc. ※特許出願中

### 舞台『刀剣乱舞』 ジョ伝 三つら星刀語り



©舞台『刀剣乱舞』製作委員会

『あんさんぶるスターズ! オン・ステージ』 ~To the shining future~



©2016 Happy Elements K.K/あんステ製作委員会

#### TVアニメ 『戦刻ナイトブラッド』



©2017 Marvelous Inc. · KADOKAWA · IDEA FACTORY/ 戦刻ナイトブラッド製作委員会

#### 続『刀剣乱舞-花丸-』



続『刀剣乱舞-花丸-』製作委員会

#### 映画プリキュア スーパースターズ!



©2018 映画プリキュアスーパースターズ! 製作委員会

### 2019年3月期 業績予想

### 2019年3月期 業績予想



(単位:百万円)

	2018年3月期		2019年3月期		前期比
	実績	利益率	予想 :	利益率	(率)
売上高	25,291	_	25,000	-	98.8%
営業利益	5,147	20.4%	4,500	18.0%	87.4%
経常利益	5,105	20.2%	4,500	18.0%	88.1%
親会社株主に帰属する 当期純利益	3,513	13.9%	2,980	11.9%	84.8%

### セグメント別の取組み:オンライン事業



### ◆ 前期リリースしたタイトルの育成および既存タイトルの売上維持に注力

#### 戦刻ナイトブラッド 光盟

(ネイティブアプリ)



©2017 Marvelous Inc. / KADOKAWA / IDEA FACTORY

#### シノビマスター 閃乱カグラ NEW LINK

(ネイティブアプリ)



©Marvelous Inc. ©HONEY PARADE GAMES Inc.

#### ORDINAL STRATA -オーディナル ストラータ (ネイティブアプリ)



© Fuji Games, Inc. / Marvelous Inc.

### **千銃士** (ネイティブアプリ)



©LINE Corporation / Marvelous Inc.

#### 剣と魔法のログレス いにしえの女神

(ネイティブアプリ)



©Marvelous Inc. Aiming Inc.

### セグメント別の取組み:コンシューマ事業



- ◆ 国内では人気シリーズ最新作の発売を予定
- ◆ 海外では当社コンシューマタイトルをSteam向けに移植
- ◆ 他社様からの受託開発タイトルを鋭意開発中

#### Fate/EXTELLA LINK (フェイト/エクステラ リンク)

(PlayStation®4/PlayStation®Vita)



**Bullet Witch** 

(Windows PC)

XSEED Games / Marvelous USA, Inc.)



©2018 Marvelous Inc. (Licensed to and published by

#### リトルドラゴンズカフェ -ひみつの竜とふしぎな島-

(PlayStation®4/Nintendo Switch)



©Aksys Games Localization Inc / TOYBOX Inc. Licensed to and published by Marvelous Inc.

### **GOD EATER 3** (PlayStation®4/Steam)

受託開発

©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

#### PEACH BALL 閃乱カグラ

(Nintendo Switch)



©2018 Marvelous Inc./HONEY PARADE GAMES Inc.

### TRYPOD (トライポッド)

(アミューズメント)





©Marvelous Inc ※特許出願中

### セグメント別の取組み:音楽映像事業



- ◆ アニメ、ステージともに強力なIPのシリーズ展開を促進
- ◆ ステージは複数の完全新作も準備

アニメ 『HUGっと!プリキュア』

『東京喰種トーキョーグール:re』

アニメ『千銃士』

舞台『ジョーカー・ゲームⅡ』



© 柳広司・KADOKAWA/JOKER GAME ANIMATION PROJECT © JOKER GAME THE STAGE PROJECT



©石田スイ/集英社・東京喰種:re製作委員会

©アニメ『千銃士』製作委員会

#### 『あんステフェスティバル』

### 舞台『刀剣乱舞』 悲伝 結いの目の不如帰



©舞台『刀剣乱舞』製作委員会



©2016 Happy Elements K.K/あんステ製作委員会

#### 舞台『戦刻ナイトブラッド』



©2017 Marvelous Inc./KADOKAWA/IDEA FACTORY ©2018 Marvelous Inc. · KADOKAWA · IDEA FACTORY / 『戦ブラ』舞台化プロジェクト

#### 『家庭教師ヒットマンREBORN!』 the STAGE



©『家庭教師ヒットマンREBORN!』the STAGE製作委員会

### 来期、再来期へ向けて



### <オンライン事業>

- 外部の著名プロデューサー招聘、プロデュースカ強化
- 非ゲームアプリへのチャレンジ
- 中国を中心としたアジア展開の強化

### <コンシューマ事業>

- ワールドワイド向け新規大型タイトルを開発
- アミューズメントビジネスにおける継続的な 新規ビジネスへの挑戦で更なる事業領域の拡大

### <音楽映像事業>

- 良質なIPの獲得・提供
- 二次利用収入の更なる拡大
- 2.5次元舞台・ミュージカルにおける海外市場の開拓

#### <全社>

• 人材教育・育成、報酬水準見直し

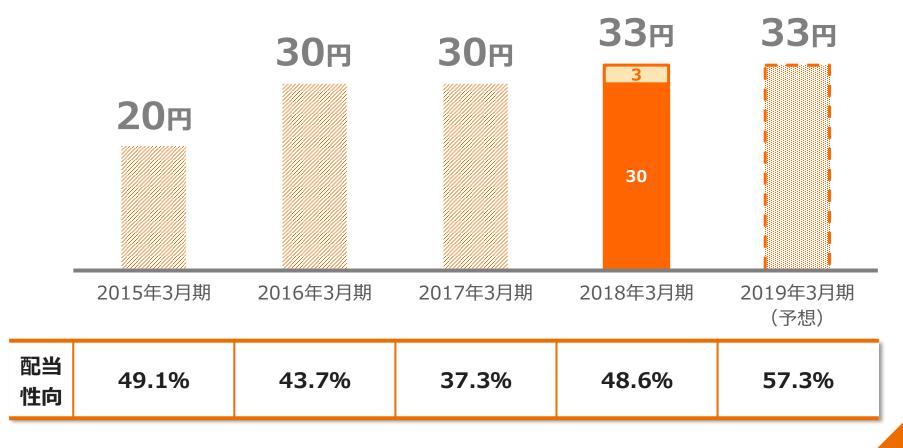
### 配当金 (実績 及び 予想)



2018年3月期:年間33円を実施

(普通配当30円+創立20周年記念配当3円)

2019年3月期:年間33円を計画(普通配当のみ)





### ご清聴、誠に有難うございました。

〈お問い合わせ先〉

管理統括本部 経営企画部

TEL:03-5769-7447

FAX:03-5769-7448

URL:https://corp.marv.jp

本資料に含まれる将来の見通しに関する記述は、現時点における情報に基づき判断したものであり、マクロ環境や当社の関連する業界動向等により変動することがあります。 従いまして、実際の業績等が、本資料に記載されている将来の見通しに関する記述と 異なるリスクや不確実性がありますことをご了承ください。