









2026年3月期 第1四半期

決算説明資料

株式会社マーベラス 2025年 7月 31日

目次



- 01 2026年3月期 第1四半期決算概要
- **02** セグメント別の状況と今後の展開
- 03 2026年3月期 通期業績予想
- 04 補足資料



2026年3月期 第1四半期決算概要



2026年3月期 第1四半期決算サマリー



- コンシューマ新作『龍の国 ルーンファクトリー』の発売やアミューズメント事業の好調等で大幅増収
- 『龍の国 ルーンファクトリー』順調推移も、リリース時より売上原価に計上される開発費負担が重く、売上の増加に比べて営業利益の増加は限定的
- 経常利益・当期純利益は、営業外収益において前年同期の為替差益計上から為替差損計上に転じたことにより反動減

		2025年3月期1Q (2024年4月 - 6月)		2026年3月期1Q (2025年4月 - 6月)		前年同期比	
	(単位:百万円)	実績	利益率	実績	利益率	額	率
売上	_高	5,806	-	8,739	-	2,933	150.5%
	売上原価	2,833	-	5,621	-	2,787	198.4%
	販管費	2,907	-	2,875	-	▲ 31	98.9%
営業	美利益	65	1.1%	243	2.8%	178	372.4%
経常	约利益	373	6.4%	219	2.5%	▲ 154	58.7%
親会社株主に帰属する四半期純利益		198	3.4%	112	1.3%	▲85	56.8%



セグメント別の状況と今後の展開



セグメント別業績



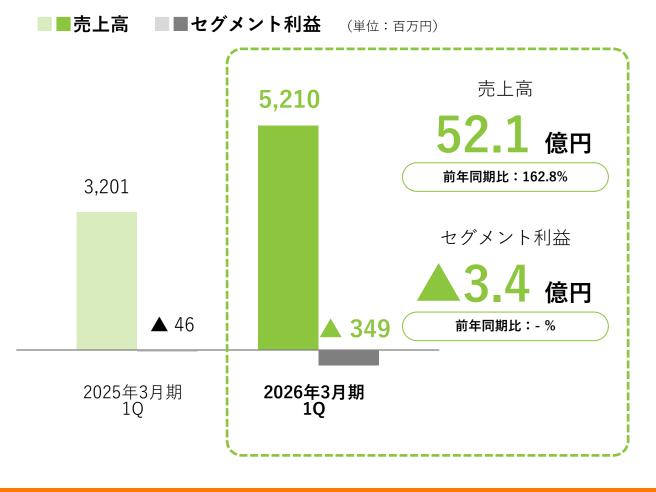
		2025年3月期1Q	2026年3月期1Q	前年同期比	
	(単位:百万円)	(2024年4月-6月)	(2025年4月-6月)	額	率
	デジタルコンテンツ事業	3,201	5,210	2,009	162.8%
売上高	アミューズメント事業	1,600	2,637	1,036	164.8%
<i>J</i>	音楽映像事業	1,004	891	▲ 112	88.8%
	合計	5,806	8,739	2,933	150.5%
	デジタルコンテンツ事業	▲ 46	▲349	▲303	
セグメント利益	アミューズメント事業	480	757	277	157.7%
	音楽映像事業	87	289	201	330.9%
	合計	521	697	175	133.7%
全社費用等		▲ 456	▲453	2	99.5%
営業利益 合計		65	243	178	372.4%

デジタルコンテンツ事業

1Q概況



- 『龍の国 ルーンファクトリー』は高い評価もいただき初動売上は順調も開発費負担が重く、1Q時点では費用先行
- 海外子会社マーベラスUSAより、『The Hundred Line -Last Defense Academy-』Nintendo Switch™北米版を発売
- オンラインは『ビックリマン・ワンダーコレクション』1周年、その他の既存タイトルもコラボイベント等実施し堅調推移











デジタルコンテンツ事業

今後のラインナップ



- コンシューマは8月に『牧場物語 Let's!風のグランドバザール』、9月に『DAEMON X MACHINA TITANIC SCION』と 立て続けに当社基幹タイトルをリリース
- 『龍の国 ルーンファクトリー』が回収期に入る一方で、上記2タイトルの費用が先行想定
- オンラインは『ブラウザ三国志 天』の年内正式配信に向けて、事前登録を近日開始予定
- インディータイトルやアクイジションタイトルも引き続き厳選して獲得

牧場物語 Let's!風のグランドバザール

(Nintendo Switch™ 2/ Nintendo Switch™/Steam®)



【日本・アジア地域・Steam®】 2025年8月28日発売予定 【北米・欧州】 2025年8月27日発売予定

©2025 Marvelous Inc.

DAEMON X MACHINA TITANIC SCION

デモンエクスマキナ タイタニックサイオン) (Nintendo Switch™ 2/PlayStation®5/ Xbox Series X|S /Steam®)



【日本・北米・欧州・ アジア地域・Steam®】 2025年9月5日発売予定

©2025 Marvelous Inc.

ブラウザ三国志 天 (スマートフォン)



2025年配信予定

©Marvelous Inc.

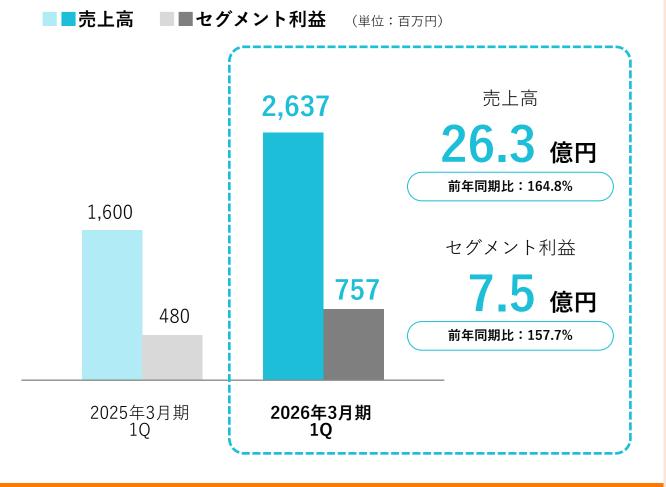
※海外版の発売日は現地時間で記載しております

アミューズメント事業

1Q概況/今後のラインナップ



- ポケモンキッズアミューズメントマシンが国内外での好調推移により、前年同期比増収増益
- 特に4月より稼動開始の海外メザスタが、想定を大きく上回る初動
- 今後も新規・既存ユーザーの獲得、活性化に注力



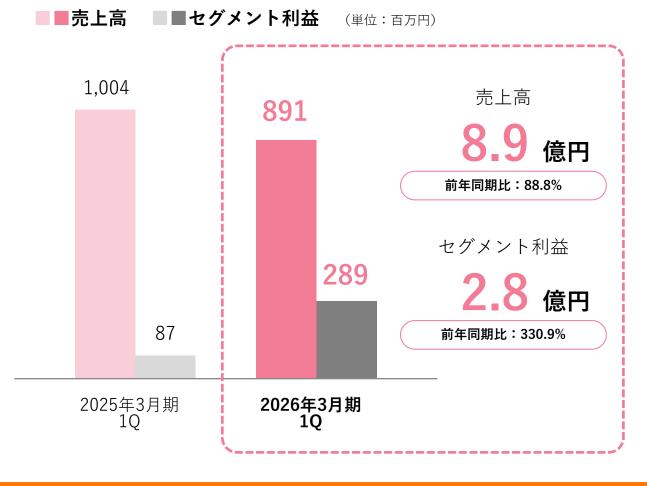


音楽映像事業

1Q概況



- 前期において不採算事業を整理したこと等により減収となるも、利益面においては、前期より公演を実施し活況となった 強力なタイトルの計上が当四半期に集中したことも寄与し、大きく改善
- 引き続き人気シリーズ最新公演等実施し盛況
- 新規ショートアニメプロジェクト『ラノベアニメ』をスタート





2025年6月より

順次配信開始

2025年 5月~6月公演

©三好 輝/集英社 ©ミュージカル『憂国のモリアーティ』プロジェクト

音楽映像事業

今後のラインナップ



● 今後も多数のアニメ・舞台作品を計画

9-nine -Ruler's Crown



2025年7月 放送開始

©クリアレーヴ・マーベラス・グッドスマイルフィルム

ブスに花束を。



2025年7月 放送開始

©作楽ロク/KADOKAWA/プスに花束を。製作委員会

素材採取家の異世界旅行記



2025年10月 放送開始予定

©木乃子増緒・アルファポリス/素材採取家の異世界旅行記製作委員会

映画キミとアイドルプリキュア♪ お待たせ!君に届けるキラッキライブ!



2025年9月12日

©2025 映画キミとアイドルプリキュア♪製作委員会

ミュージカル『テニスの王子様』4thシーズン せいがく 全国大会 青学vs氷帝



2025年 7月~8月 公演

©許斐 剛/集英社・テニミュ製作委員会

舞台『刀剣乱舞』士伝 真贋見極める眼



2025年 7月~8月 公演

©NITRO PLUS·EXNOA LLC/舞台『刀剣乱舞』製作委員会

舞台『日本三國』



2025年 7月~8月 公演

©松木いっか/小学館 ◎舞台『日本三國』製作委員会

舞台『賭ケグルイ』



2025年 9月公演予定

©河本ほむら・尚村透/SQUARE ENIX・ 舞台「賭ケグルイ」製作委員会



2026年3月期 通期業績予想



2026年3月期 通期業績予想



- 期初予想から変更なし、2026年3月期は増収増益を計画
- デジタルコンテンツ事業の基幹タイトルの開発費が重く、利益率は低下、本格的な利益貢献も下期からとなり、 全社としても下期偏重の利益計画
- 配当についても期初予想の通り、前期から2円増額の1株あたり12円を計画

	2025年3月期	2026年3月期	前期比	
(単位:百万円)	実績	予想	率	
売上高	27,963	35,000	125.2%	
営業利益	1,817	2,000	110.0%	
経常利益	1,800	2,000	111.1%	
親会社株主に帰属する当期純利益	818	1,400	171.0%	
配当金(円)	10	12	+2	



補足資料



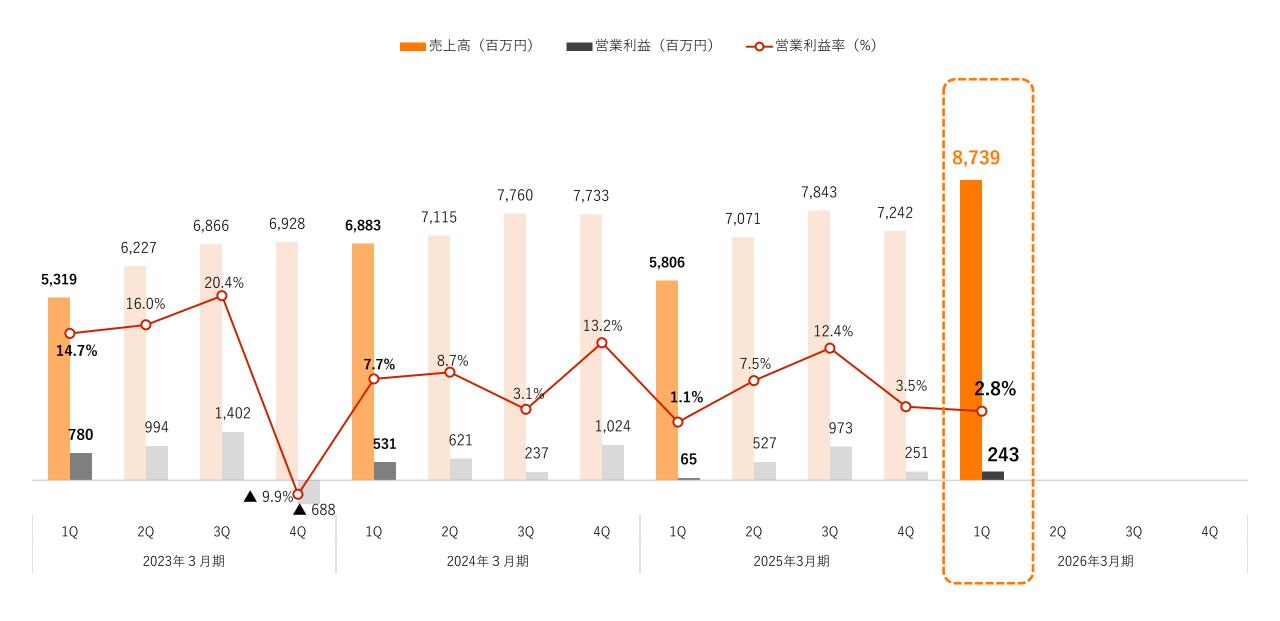
損益計算書



	2025年3月期1Q (2024年4月 - 6月)		2026年3月期1Q (2025年4月 - 6月)		前年同期比	
(単位:百万円)	実績	利益率	実績	利益率	額	率
売上高	5,806	-	8,739	-	2,933	150.5%
売上原価	2,833	-	5,621	-	2,787	198.4%
販管費	2,907	_	2,875	-	▲ 31	98.9%
うち研究開発費	525	-	318	-	▲ 207	60.6%
うち広告宣伝費	377	-	658	-	280	174.2%
営業利益	65	1.1%	243	2.8%	178	372.4%
営業外損益	307	_	▲24	-	▲332	_
経常利益	373	6.4%	219	2.5%	▲ 154	58.7%
特別損益	-	-	-	-	-	_
法人税等	173	_	108	-	▲ 65	62.5%
親会社株主に帰属する当期純利益	198	3.4%	112	1.3%	▲85	56.8%

四半期決算推移





セグメント別 四半期収益推移



デジタルコンテンツ事業

■■売上高 ■■セグメント利益

(単位:百万円)

アミューズメント事業

■■売上高 ■■セグメント利益

(単位:百万円)

音楽映像事業

■■売上高 ■■セグメント利益

(単位:百万円)



事業別売上推移



事業別売上高

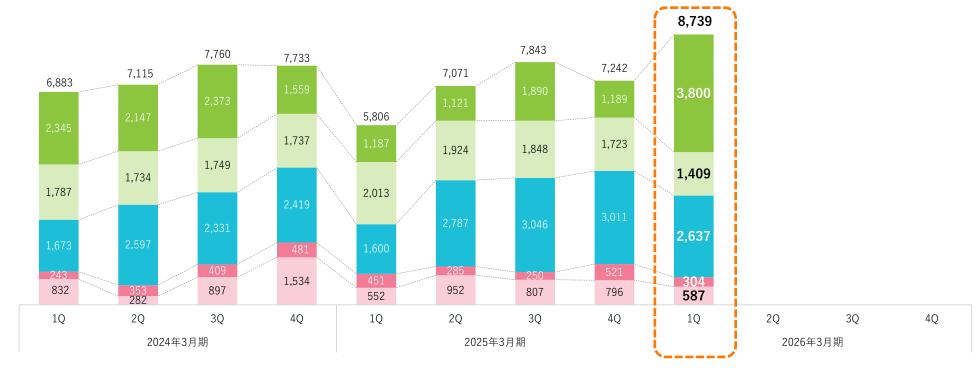
(単位:百万円)

報告セグメント	事業区分	2026年3月期1Q (2025年4月-2025年6月)
デジタルコンテンツ事業	■コンシューマゲーム関連	3,800
ナンブルコノナノノ争未	■オンラインゲーム関連	1,409
アミューズメント事業	■アミューズメントゲーム関連	2,637
音楽映像事業	■音楽・映像コンテンツ関連	304
日木吹啄芋禾	■舞台公演関連 ■	587
売上高合計		8,739

四半期推移

(単位:百万円)

- ■コンシューマゲーム
- ■オンラインゲーム
- ■アミューズメントゲーム
- ■音楽・映像コンテンツ
- ■舞台公演



貸借対照表



	(単位:百万円)	2025年3月末	2025年6月末	増減額
	流動資産	22,636	25,562	2,925
	固定資産	10,266	10,471	204
資産合計		32,903	36,033	3,130
	流動負債	6,551	10,235	3,683
	固定負債	165	165	-
負債合計		6,716	10,400	3,683
純資産合計		26,187	25,633	▲ 553



お問い合わせ先

コーポレート本部 経営企画部

E-mail <u>ir@marv.jp</u>

URL https://corp.marv.jp

本資料に含まれる将来の見通しに関する記述は、現時点における情報に基づき判断したものであり、マクロ環境や当社の関連する業界動向等により変動することがあります。

従いまして、実際の業績等が、本資料に記載されている将来の見通しに関する記述と異なるリスクや 不確実性がありますことをご了承ください。